

El presidente de la peña, Gabino de Lorenzo, que aparece en el centro, cree que hay espacio para el flamenco en Asturias

Ayer presentó su revista

La peña asturiana de flamenco «Enrique Morente» cuenta con cerca de dos centenares de afiliados

Oviedo, J. FARPON

La revista «Peña Flamenca», editada por la peña «Enrique Morente», se presentó ayer en Oviedo, en el transcurso de un acto en el que su presidente, Gabino de Lorenzo, destacó que dicha publicación es el balance de más de un año de trabajo por el flamenco en Asturias.

La periodicidad de la publicación es anual, ya que los presupuestos de la organización son limitados y no se pueden permitir más publicaciones. La revista viene a ser una memoria de las actividades desarrolladas por la peña que lleva el nombre del conocido «cantaor» andaluz Enrique Morente.

Esta asociación cuenta con 180 socios y entre sus actividades destacan los festivales de flamenco que organizan cada mes y medio en una sala de fiestas de Lugones. Desde febrero del año anterior pasaron por Oviedo artistas como Toni Maya, Enrique Orozco, José Mercé, Enrique Morente... Además de los festivales este fin de semana se desarrolló la primera conferencia a cargo de Angel Alvarez, crítico de flamenco.

Los programas de trabajo de la peña «Enrique Morente» son amplios y piensa establecer contactos con entidades culturales con el fin de divulgar el flamenco como arte en el Principado.

La Nueva España

2 febrero 1986